

APRESENTAÇÃO

Este trabalho é resultado do projeto de pesquisa intitulado *As tiras da Mafalda: conteúdos de Geografia na linguagem de quadrinhos*¹ que investiga as várias possibilidades de uso de tiras de quadrinhos da Mafalda para mediar o ensino de Geografia. Para tanto, foram selecionadas tiras de quadrinhos do livro *Toda Mafalda*², do argentino Quino. A escolha teve como critério a relação do conteúdo temas da Geografia escolar.

As tiras de quadrinhos do livro *Toda Mafalda*, foram digitalizadas e também agrupadas de acordo com diversas temáticas geográficas, como: astronomia, cartografia, globalização, geopolítica, ambiente, lugar, população, cidade, migração, paisagem, território, economia, dentre outros. O conjunto de tiras resultante da seleção e análise está disponível em CD-Rom e poderá ser utilizado pelos professores, especialmente os de Geografia, em suas atividades didáticas.

Num momento em que a linguagem visual, em suas diversas formas, expressam conteúdos dos mundos vividos e concebidos; espera-se que esta iniciativa contribua efetivamente para a motivação de professores e alunos na prática de ensino-aprendizagem de Geografia, principalmente ao se considerarem as múltiplas possibilidades da interpretação e compreensão da linguagem dos quadrinhos.

Bom trabalho!

Eunice Isaias da Silva – Orientadora – professora de Geografia do Centro de Pesquisa Aplicada à Educação (Cepae-UFG).

Anderson Iury Nunes Barros – bolsista Prolicen – aluno de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

Camila Porto de Castro – pesquisadora voluntária – aluna de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

Lucas José Guimarães – pesquisador voluntário aluno de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

¹ Projeto de pesquisa selecionado pelo Programa bolsas de licenciatura da Universidade Federal de Goiás – Prolicen-UFG (2010/2011/2012).

² QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins fontes, 2003.

ÍNDICE

Parte III

6.	Cidade, Economia, Consumo e Consumismo (2ª parte) -----	77
7.	Climatologia -----	83
8.	Condição da Mulher -----	86
9.	Educação Ambiental, Ambiente e Natureza -----	103
10.	Educação e Escola (1ª parte) -----	113

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

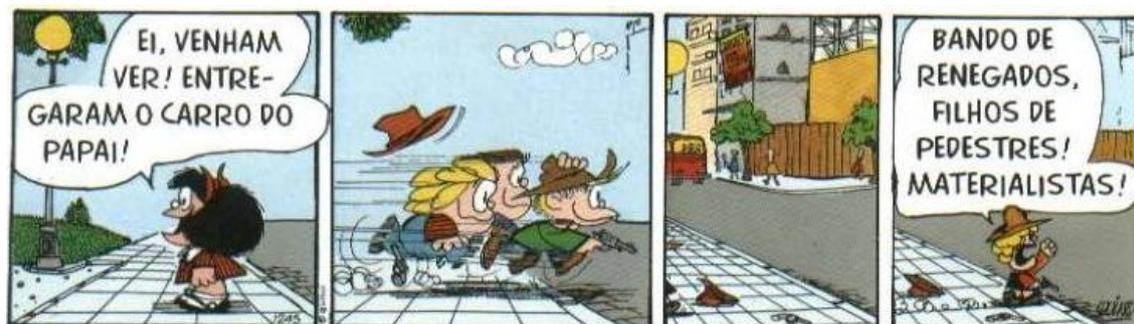
CIDADE, ECONOMIA, CONSUMO E CONSUMISMO

Compras



Fonte: Quino (2003, p. 262, tira 1).

Pedestres



Fonte: Quino (2003, p. 267, tira 4).

Cuidados



Fonte: Quino (2003, p. 267, tira 5).

Espaço do carro

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 268, tira 1).

Estacionamento



Fonte: Quino (2003, p. 268, tira 2).

Pobretão



Fonte: Quino (2003, p. 268, tira 4).

Economia



Fonte: Quino (2003, p. 274, tira 3).

Problemas de Estado

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 274, tira 5).

Trabalhos



Fonte: Quino (2003, p. 286, tira 1).

Ofertas



Fonte: Quino (2003, p. 306, tira 1).

Qualidade de produtos



Fonte: Quino (2003, p. 306, tira 2).

Guisado sociológico

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 316, tira 2).

Gastos escolares



Fonte: Quino (2003, p. 318, tira 1).

Costura



Fonte: Quino (2003, p. 338, tira 4).

Análise crítica



Fonte: Quino (2003, p. 344, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Para escanteio



Fonte: Quino (2003, p. 371, tira 2).

Obrigações



Fonte: Quino (2003, p. 377, tira 1).

Energia



Fonte: Quino (2003, p. 377, tira 3).

Dialeto



Fonte: Quino (2003, p. 395, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Material escolar



Fonte: Quino (2003, p. 69, tira 4).

Revistas



Fonte: Quino (2003, p. 220, tira 2).

Futuro



Fonte: Quino (2003, p. 220, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

CLIMATOLOGIA

Bons ventos?



Fonte: Quino (2003, p. 331, tira 3).

Inverno



Fonte: Quino (2003, p. 332, tira 4).

Elementos clima e poluição



Fonte: Quino (2003, p. 349, tira 2).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Poluição e clima



Fonte: Quino (2003, p. 157, tira 2).

A mudança do tempo no outono



Fonte: Quino (2003, p. 146, tira 5).

O outono



Fonte: Quino (2003, p. 147, tira 1).

Primavera



Fonte: Quino (2003, p. 212, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Pressão atmosférica e política



Fonte: Quino (2003, p. 35, tira 4).

O inverno



Fonte: Quino (2003, p. 164, tira 5).

Lá vem a primavera



Fonte: Quino (2003, p. 212, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

CONDIÇÃO DA MULHER

Perspectiva de vida



Fonte: Quino (2003, p. 228, tira 1).

Corpo e fome



Fonte: Quino (2003, p. 276, tira 1).

Capacho



Fonte: Quino (2003, p. 96, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Perspectiva de futuro



Fonte: Quino (2003, p. 98, tira 5).

Casamento



Fonte: Quino (2003, p. 139, tira 5).

Casamento Industrial



Fonte: Quino (2003, p. 155, tira 1).

Instinto maternal



Fonte: Quino (2003, p. 155, tira 5).

Tema matrimonial

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 192, tira 1).

Lar



Fonte: Quino (2003, p. 201, tira 4).

Comportamento



Fonte: Quino (2003, p. 213, tira 4).

Perspectiva

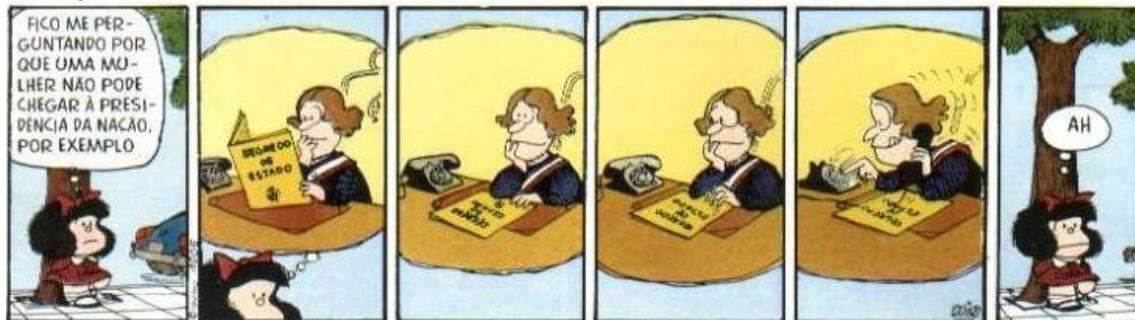


Fonte: Quino (2003, p. 213, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Paradigmas de mulher



Fonte: Quino (2003, p. 216, tira 4).

Características femininas



Fonte: Quino (2003, p. 216, tira 5).

Atributos femininos



Fonte: Quino (2003, p. 217, tira 1).

Serviços femininos



Fonte: Quino (2003, p. 217, tira 2).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Pedidos femininos



Fonte: Quino (2003, p. 237, tira 3).

Cansaço



Fonte: Quino (2003, p. 250, tira 4).

Conversa



Fonte: Quino (2003, p. 258, tira 1).

Fala sutil



Fonte: Quino (2003, p. 259, tira 3).

Jantar

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 281, tira 2).

Ciúmes maternal



Fonte: Quino (2003, p. 298, tira 2).

Vencer



Fonte: Quino (2003, p. 298, tira 3).

Ilusões



Fonte: Quino (2003, p. 301, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Voz ativa



Fonte: Quino (2003, p. 301, tira 5).

Competição familiar



Fonte: Quino (2003, p. 303, tira 4).

Violência



Fonte: Quino (2003, p. 307, tira 3).

Filhos



Fonte: Quino (2003, p. 309, tira 2).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Sonho familiar



Fonte: Quino (2003, p. 319, tira 3).

Consumo matrimonial



Fonte: Quino (2003, p. 323, tira 1).

Pedido



Fonte: Quino (2003, p. 324, tira 1).

Marido



Fonte: Quino (2003, p. 326, tira 1).

Separação

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 326, tira 2).

Jantar em casal



Fonte: Quino (2003, p. 339, tira 5).

Apego familiar



Fonte: Quino (2003, p. 340, tira 4).

Propaganda



Fonte: Quino (2003, p. 342, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Talento musical



Fonte: Quino (2003, p. 348, tira 4).

Mudança de comportamento



Fonte: Quino (2003, p. 376, tira 5).

Reivindicação feminina



Fonte: Quino (2003, p. 381, tira 5).

Domínio

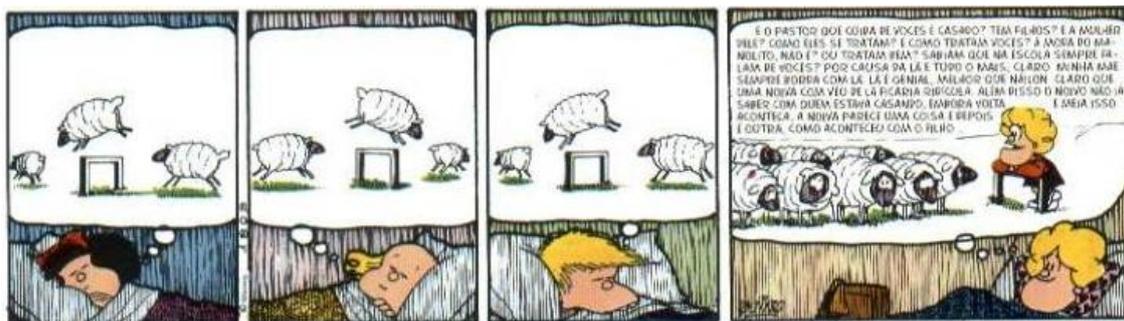


Fonte: Quino (2003, p. 382, tira 1).

Ovelhas

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 387, tira 2).

Política



Fonte: Quino (2003, p. 391, tira 2).

Envelhecimento



Fonte: Quino (2003, p. 393, tira 4).

Feminismo



Fonte: Quino (2003, p. 397, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Religião



Fonte: Quino (2003, p. 404, tira 2).

Desejos femininos



Fonte: Quino (2003, p. 405, tira 2).

Sonho familiar



Fonte: Quino (2003, p. 410, tira 4).

Futuro



Fonte: Quino (2003, p. 143, tira 2).

Conquista

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 157, tira 5).

Busca familiar



Fonte: Quino (2003, p. 189, tira 5).

Sucesso



Fonte: Quino (2003, p. 220, tira 2).

Construção de sonhos



Fonte: Quino (2003, p. 220, tira 3).

Casamento

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 244, tira 5).

Beleza



Fonte: Quino (2003, p. 262, tira 3).

Feminismo deslocado



Fonte: Quino (2003, p. 306, tira 3).

Compra de marido



Fonte: Quino (2003, p. 310, tira 2).

Planejamento

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 26, tira 2).

Importância da mãe



Fonte: Quino (2003, p. 26, tira 3).

Ambição



Fonte: Quino (2003, p. 30, tira 1).

Primavera



Fonte: Quino (2003, p. 341, tira 2).

Sopa matemática

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 38, tira 4).

Importância



Fonte: Quino (2003, p. 45, tira 4).

Formação acadêmica



Fonte: Quino (2003, p. 46, tira 3).

Procura de noivo



Fonte: Quino (2003, p. 46, tira 4).

Informação

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Fonte: Quino (2003, p. 47, tira 2).

Casamento



Fonte: Quino (2003, p. 51, tira 1).

Atração tecnológica



Fonte: Quino (2003, p. 87, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL, AMBIENTE E NATUREZA

Conscientização ambiental



Fonte: Quino (2003, p. 315, tira 3).

Pequenos seres, grandes estragos



Fonte: Quino (2003, p. 315, tira 5).

Aproveitamento dos recursos naturais



Fonte: Quino (2003, p. 92, tira 2).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Conservação do Planeta



Fonte: Quino (2003, p. 150, tira 1).

A poluição e suas conseqüências



Fonte: Quino (2003, p. 157, tira 2).

O mundo e suas decepções



Fonte: Quino (2003, p. 163, tira 2).

A natureza e suas funções



Fonte: Quino (2003, p. 191, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Natureza: uso e preservação



Fonte: Quino (2003, p. 220, tira 5).

Conscientização global



Fonte: Quino (2003, p. 343, tira 4).

Ataques à Terra



Fonte: Quino (2003, p. 370, tira 3).

Petróleo nosso de cada dia



Fonte: Quino (2003, p. 384, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

A poluição e seus impactos na sociedade



Fonte: Quino (2003, p. 385, tira 1).

Guerra espacial



Fonte: Quino (2003, p. 228, tira 4).

Elementos clima e poluição



Fonte: Quino (2003, p. 349, tira 2).

Penas do Outono

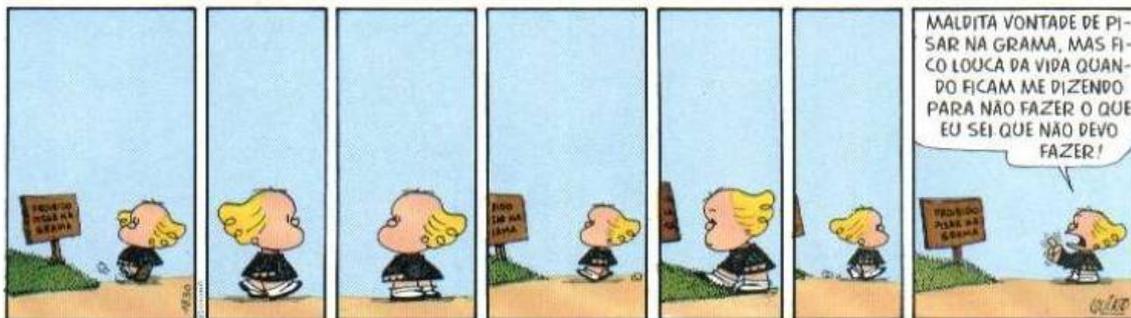


Fonte: Quino (2003, p. 392, tira 2).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Liberdade questionada



Fonte: Quino (2003, p. 392, tira 4).

As idas e vindas da primavera



Fonte: Quino (2003, p. 341, tira 1).

Serviço público



Fonte: Quino (2003, p. 336, tira 4).

Inverno



Fonte: Quino (2003, p. 332, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Bons ventos?



Fonte: Quino (2003, p. 331, tira 3).

O Inverno



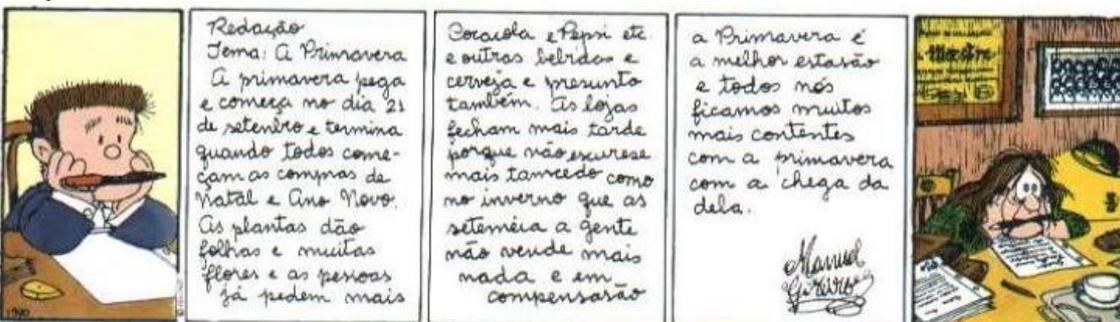
Fonte: Quino (2003, p. 330, tira 2).

Redução salarial



Fonte: Quino (2003, p. 315, tira 4).

Estações do ano



Fonte: Quino (2003, p. 298, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Manicômio redondo



Fonte: Quino (2003, p. 295, tira 3).

O céu está nublado



Fonte: Quino (2003, p. 291, tira 4).

Chegou a primavera



Fonte: Quino (2003, p. 256, tira 3).

Decoração em péssimo estado



Fonte: Quino (2003, p. 243, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Indignada com a realidade



Fonte: Quino (2003, p. 232, tira 5).

Qual o tamanho do universo?



Fonte: Quino (2003, p. 230, tira 5).

Ninguém tem culpa de nada



Fonte: Quino (2003, p. 229, tira 5)

Ajudando os necessitados



Fonte: Quino (2003, p. 219, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Sem notícias ruins



Fonte: Quino (2003, p. 212, tira 4).

Lá vem a primavera



Fonte: Quino (2003, p. 212, tira 5).

Transportando micróbios



Fonte: Quino (2003, p. 205, tira 4).

Em caso de emergência



Fonte: Quino (2003, p. 205, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Sinais da natureza



Fonte: Quino (2003, p. 185, tira 3).

A primavera e suas características



Fonte: Quino (2003, p. 183, tira 1).

A espera da cegonha



Fonte: Quino (2003, p. 182, tira 5).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

EDUCAÇÃO E ESCOLA (1ª parte)

Início das aulas



Fonte: Quino (2003, p. 143, tira 1).

Aprender para ensinar aos filhos



Fonte: Quino (2003, p. 143, tira 2).

Estudar! A luta contra a ignorância



Fonte: Quino (2003, p. 143, tira 3).

Um futuro costurado



Fonte: Quino (2003, p. 143, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Apenas o primeiro dia



Fonte: Quino (2003, p. 144, tira 2).

Renovando o conhecimento



Fonte: Quino (2003, p. 154, tira 1).

Agente nota zero



Fonte: Quino (2003, p. 186, tira 5).

Angustias da aprendizagem



Fonte: Quino (2003, p. 215, tira 2).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Processo de aprendizagem



Fonte: Quino (2003, p. 1, tira 3)

Instrução cultural



Fonte: Quino (2003, p. 69, tira 4).

A vida como melhor escola



Fonte: Quino (2003, p. 69, tira 2).

Mudando de idéia.



Fonte: Quino (2003, p. 69, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

Incultura viral



Fonte: Quino (2003, p. 103, tira 5).

Carreira estudantil



Fonte: Quino (2003, p. 1, tira 1).

Aprendendo a escrever



Fonte: Quino (2003, p. 1, tira 2).

Mudanças radicais



Fonte: Quino (2003, p.69, tira 1).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.